Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт педагогики
Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.26 Теоретические основы русского языка

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Начальное образование

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Кандидат филологических наук, доцент Руделева Ольга Алексеевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 121).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры теории и методики дошкольного и начального образования «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института педагогики, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата……. 5

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 16

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 55

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 57

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 57

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ПК-1 Способен на формирование у обучающихся младших классов предметных и метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- методический
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ПК-1 Способен на формирование у обучающихся младших классов предметных и метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования	Применяет современные образовательные технологии, в том числе цифровые, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи
	ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Выстраивает межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка, а также с учетом стилистических особенностей функциональных стилей

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные	Форма обучения	
		Очная (семестр)	Заочная (семестр)

	Междисциплинарные связи	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
1	Методика обучения русскому языку и литературе			+	+	+	+	+			+	+	+	+	+
2	Педагогика	+	+						+	+					
3	Педагогическая практика					+	+	+					+	+	+
4	Психология			+	+						+	+			

ПК-1 Способен на формирование у обучающихся младших классов предметных и метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения								
		Очная (семестр)					Заочная (семестр)			
		3	4	5	6	8	3	4	5	9
1	Методика обучения изобразительному искусству				+					
2	Педагогика начального образования	+	+	+			+	+	+	
3	Практикум по русскому правописанию		+					+		
4	Преддипломная практика					+				+
5	Формирование лингвистической компетентности у дошкольников		+					+		
6	Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста				+					

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Теоретические основы русского языка» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Теоретические основы русского языка» изучается в 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестрах.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 16 з.е.

Очная: 16 з.е.

Заочная: 16 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)	Заочная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**576**	**576**
Контактная работа	260	98
Лекции (Лекции)	96	12

Практические (Практ. раб.)	164	86
Самостоятельная работа (СР)	244	406
Экзамен	72	72
Зачет	-	-

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.						Формы текущего контроля
		Лекции		Практ. раб.		СР		
		О	З	О	З	О	З	
3 семестр								
1	Введение в языкознание. Интернет - платформы по русскому языку	4	1	10	1	20	36	Собеседование
2	Лексика, системные отношения в лексике Словари бумажные и электронные, словари МультиЛекс и Lingvo	6	1	10	1	20	36	Собеседование
3	Лексикология и фразеология. Электронные словари	6	-	12	2	20	30	Собеседование. ; Контрольная работа
4 семестр								
4	Фонетика	4	1	8	1	8	16	Собеседование. ; Контрольная работа
5	Фонология	4	-	8	1	6	16	Собеседование
6	Графика и орфография. Интернет платформы по русскому языку	4	-	8	1	6	16	Собеседование.
7	Орфоэпия. Электронные словари	4	1	8	1	4	18	Собеседование.
5 семестр								
8	Морфемика и словообразование.	10	1	14	2	30	52	Собеседование; Контрольная работа
9	Морфология. Именные части речи	10	1	16	2	28	50	Собеседование; Контрольная работа
6 семестр								

10	Морфология. Глагол и глагольные слова	2	-	6	2	14	28	Собеседование. ; Контрольная работа
11	Служебные части речи	4	1	8	1	14	22	Собеседование. ; Контрольная работа
12	Синтаксис. Словосочетание.	4	1	6	1	14	16	Собеседование ; Контрольная работа
7 семестр								
13	Простое предложение.	8	2	16	2	12	33	Собеседование ; Контрольная работа
14	Сложное предложение	8	-	16	2	12	33	Собеседование. Контрольный срез – тестирование, контрольная работа ; Контрольная работа
8 семестр								
15	Сложносочиненные предложения.	9	2	9	33	18	2	Собеседование; Контрольная работа
16	Бессоюзные сложные предложения	9	-	9	33	18	2	Собеседование; Итоговое тестирование

Тема 1. Введение в языкознание. Интернет - платформы по русскому языку (ОПК-7)

Лекция.

Языкознание, его предмет и объект изучения, разделы курса. Связь языкознания с другими науками. Сущность науки о языке. Функции языка. Язык и мышление. Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы (словоформа, слово, словосочетание, предложение и текст). Синтаксис и лексикология. Синтаксис и фонетика. Синтаксис и морфология. Соотношение языка и речи. Различные теории происхождения языка. Закономерности развития языка. Разнообразие языков мира. Генеалогическая классификация языков Общенародный язык и его разновидности. Язык как система. Понятие о русском литературном языке. Культура речи. Языковая норма.Интернет платформы по русскому языку.

Практическое занятие.

Тема №1. Введение в языкознание.

Языкознание, его предмет и объект изучения, разделы курса. Связь языкознания с другими науками.

Сущность науки о языке. Функции языка. Язык и мышление. Предмет синтаксиса.

Синтаксические единицы (словоформа, слово, словосочетание, предложение и текст). Синтаксис и лексикология. Синтаксис и фонетика. Синтаксис и морфология.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Выбрать текст из художественной литературы (не менее 100 слов).

Задание 2. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к исконно русской лексике.

Задание 3. Выделить в тексте или подобрать свои примеры старославянизмов (9-11 слов). Указать их тип и признаки. Подобрать к ним соответствующие исконно русские слова.

Задание 4. Найти в тексте слова, заимствованные из других языков (5-7 примеров). Пользуясь словарем иноязычных слов, установить их происхождение.

Выпонить задания, в том числе MOODLE

Тема 2. Лексика, системные отношения в лексике Словари бумажные и электронные, словари МультиЛекс и Lingvo (ОПК-7)

Лекция.

Слово как единица языка. Виды сочетаемости слов. Значение слова, его мотивация. Типы значений слов. Русская лексика как система. Паронимия. Омонимия, типы омонимов. Пути возникновения омонимов. Омонимия и многозначность Синонимы, их разновидности. Пути возникновения синонимов. Эвфемизмы. Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон. Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон. Ономасиология как наука, её разделы. Антропонимика. Топонимика. Происхождение русского словаря. Исконно русская лексика. Старославянизмы в русском языке. Отличительные особенности старославянизмов, их стилистическое использование.Словари бумажные и электронные, словари МультиЛекс и LingvoКОНТЕКСТ и POLYGLOSSUM. Словари on-line

Практическое занятие.

Слово как единица языка. Виды сочетаемости слов.

Значение слова, его мотивация. Типы значений слов.

Русская лексика как система. Паронимия.

Омонимия, типы омонимов. Пути возникновения омонимов. Омонимия и многозначность

Синонимы, их разновидности. Пути возникновения синонимов. Эвфемизмы. Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Выделить в тексте или подобрать свои примеры старославянизмов (9-11 слов). Указать их тип и признаки. Подобрать к ним соответствующие исконно русские слова.

Задание 2. Найти в тексте слова, заимствованные из других языков (5-7 примеров). Пользуясь словарем иноязычных слов, установить их происхождение.

Задание 3. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к общеупотребительной лексике. Найти в тексте слова, сфера употребления которых ограничена (термины, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы).

Выпонить задания, в том числе MOODLE

Тема 3. Лексикология и фразеология. Электронные словари (ОПК-7)

Лекция.

Активная и пассивная лексика в русском языке. Лексические заимствования в русском языке. Общенародная и социально ограниченная лексика. Диалектизмы. Профессиональная и терминологическая лексика. Стилистическая дифференциация русского словаря. Межстилевая лексика. Лексика книжной речи. Разговорная и просторечная лексика в русском языке. Исторические изменения в русском словаре. Этимология Русская фразеология. Языковые особенности фразеологических единиц. Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Лексикография Энциклопедические словари. Толковые словари русского языка. Аспектные словари.Словари бумажные и электронные МультиЛекс, Lingvo, КОНТЕКСТ и POLYGLOSSUM. Словари on-line

Практическое занятие.

Русская фразеология. Языковые особенности фразеологических единиц.

Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексикография. Типы словарей. Лингвистические, толковые словари Электронные словари.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Найти в тексте слова из пассивного запаса:

а) архаизмы, б) историзмы, в) неологизмы.

Подобрать к ним синонимы из активного словаря.

Задание 2. Выделить из текста примеры межстилевой лексики (10) слов и слова, стилистически ограниченные. Установить, какая стилистическая помета дана этим словам в толковом словаре.

Задание 3. Найти в современном толковом словаре словарную статью к любому слову и проанализировать ее по вопросам:

а) сколько значений у слова?

б) каков способ толкования значения, используется в данном словаре?

в) каков иллюстративный материал?

г) какие пометы даны в словаре к этому слову?

Выпонить задания, в том числе MOODLE

Тема 4. Фонетика (ПК-1)

Лекция.

Фонетическое членение речи. Разделение текста на фразы и речевые такты. Варианты членения текста на фразы. Звуки речи, их характеристика. Разделение звуков на гласные и согласные. Отличие гласных от согласных. Работа органов речи при образовании гласных и согласных. Классификация звуков речи: гласные. Конститутивные признаки гласных. Частичная транскрипция слов с выделением гласных по ряду, подъему, лабиализации. Общая характеристика гласных русского языка. (Схема анализа). Классификация звуков речи: согласные. Разновидности согласных по месту образования. Классификация согласных по способу образования. Описание согласного по его признакам. Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов. Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов. Ударение. Интонация, ее типы в русском языке. Определение функции словесного ударения. Разновидности вербального ударения. Компоненты русской интонации. Схемы интонационных конструкций. Чередование гласных и согласных в русском языке Позиционные чередования согласных по законам звонкости-глухости. Чередование согласных в зависимости от обозначения мягкости-твердости. Другие чередования согласных. Чередование гласных в зависимости от ударения. Характеристика степеней редукции гласных звуков. Транскрипция чередований гласных в служебных морфемах и на стыке слов.

Практическое занятие.

Классификация звуков речи: гласные. Конститутивные признаки гласных. Частичная транскрипция слов с выделением гласных по ряду, подъему, лабиализации. Общая характеристика гласных русского языка. (Схема анализа).

Классификация звуков речи: согласные. Разновидности согласных по месту образования. Классификация согласных по способу образования. Описание согласного по его признакам.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Выполнить фонетическую транскрипцию текста, соблюдая современные орфоэпические нормы, с делением его на фонетические единицы: фразы, речевые такты, фонетические слова и с обозначением проклитик и энклитик.

Задание 2. Дать артикуляционную классификацию гласных звуков (в первых четырех строках текста).

Задание 3. Дать артикуляционную классификацию согласных звуков (в первых четырех строках текста).

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в MOODLE

Тема 5. Фонология (ОПК-7)

Лекция.

Система гласных и согласных фонем. Отражение системных связей гласных в фонематической транскрипции. Связи согласных фонем и их отражение в фонематической транскрипции. Закономерности развития звукового строя русского языка. Проявление диахронических законов (редукция гласных, оглушение согласных, утрата редуцированных ъ и ь. Исторические чередования в результате изменения гласных

Практическое занятие.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Слог: уровни сонорности звуков Выделение слогов с обозначением уровней сонорности звучания. Обозначение вариантов слогоделения. Определение характера слога по его составу.

Слог и слогоделение. Транскрипция слов и разбиение их на слоги. Обоснование принципов слогоделения. Варианты слогоделения. Ударение. Интонация, ее типы в русском языке. Определение функции словесного ударения. Разновидности вербального ударения. Компоненты русской интонации. Схемы интонационных конструкций.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области гласных (редукции, количественной и качественной) и сочетаний согласных с гласными (аккомодации).

Задание 2. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области согласных (ассимиляции, диссимиляции).

Задание 3. Разделить текст на слоги; объяснить принципы слогораздела и дать характеристику слогов (в первых четырех строках текста).

Задание 4. Произвести полный фонетический анализ 5 - 15 слов из текста.

Примечание: текст объемом 100-150 слов можно выбрать из детской художественной литературы.

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Тема 6. Графика и орфография. Интернет платформы по русскому языку (ПК-1)

Лекция.

Слоговой принцип русского письма. Обозначение твердости-мягкости согласных. Обозначение [i] в русских и заимствованных словах. Обозначение твердости-мягкости шипящих и ц.
Справочно-информационный интернет - портал «Русский язык»: gramota. ru

Практическое занятие.

Чередование гласных и согласных в русском языке

Позиционные чередования согласных по законам звонкости-глухости.

Чередование согласных в зависимости от обозначения мягкости-твердости. Другие чередования согласных.

Чередование гласных в зависимости от ударения.

Задания для самостоятельной работы.

1.Проанализировать правила русского языка, опирающиеся на традиционный принцип.

2.Проанализировать правила русского языка, опирающиеся на фонетический принцип

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Тема 7. Орфоэпия. Электронные словари (ОПК-7)

Лекция.

Сущность орфоэпических норм Природа орфоэпических норм. Орфоэпические варианты. Изменения в произносительных нормах. Орфоэпический анализ рифмы в классической и современной поэзии. 2. Электронные словари. АУДИОСЛОВАРЬ «РУССКИЙ УСТНЫЙ» УДИОСЛОВАРЬ «ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО»

Практическое занятие.

Понятие орфоэпических норм. Исторический характер орфоэпических норм. Орфоэпические варианты. Изменения в произносительных нормах. Орфоэпические словари и справочники

Задания для самостоятельной работы.

1. Проанализировать современные орфоэпические нормы.
2. Диалектные и разговорные отклонения

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Тема 8. Морфемика и словообразование. (ПК-1)

Лекция.

Морфема и ее роль в слове. Морфема, типы морфем. Основа и флексия в изменяемых словах. Морфемный состав основы, значение аффиксов. Омонимия морфем. Словообразование, типы основ. Производящая основа и словообразующий аффикс. Производная и производящая основы в их соотношении. Словообразовательное гнездо. Словообразовательные способы и типы. Словообразовательные типы и их производность. Способы словообразования. Морфонология в словообразовании. Морфемный и словообразовательный анализ

Практическое занятие.

Исторические изменения в составе слова. Причины изменения в составе слова в его истории. Опрощение, переразложение, усложнение в составе слова. Этимологический анализ и его функции

Морфема и ее роль в слове. Морфема, типы морфем. Основа и флексия в изменяемых словах. Морфемный состав основы, значение аффиксов. Омонимия морфем.

Словообразование, типы основ. Производящая основа и словообразующий аффикс. Производная и производящая основы в их соотношении. Словообразовательное гнездо.

Способы словообразования. Морфонология в словообразовании. Морфемный и словообразовательный анализ

Исторические изменения в составе слова. Причины изменения в составе слова в его истории. Опрощение, переразложение, усложнение в составе слова. Этимологический анализ и его функции.

Задания для самостоятельной работы.

1. Кратко ответьте на вопрос: чем морфемика отличается от словообразования?
2. Перечислите неморфологические способы словообразования. Проиллюстрируйте свои ответы примерами.
3. Дайте толкование следующим терминам: деривация, аффикс, морфонология.
4. Определите основу в словах: извинение, куплю, лисий, овощехранилище, обувь.
5. Охарактеризуйте основы слов из задания № 4, учитывая их членимость–нечленимость, простоту-сложность, прерывность-непрерывность, связность-несвязность.
6. Сделайте полный морфемный разбор следующих слов: улыбнуться, изысканность, псевдонаучный, причудливый, издалека.

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Тема 9. Морфология. Именные части речи (ПК-1)

Лекция.

Предмет морфологии и основные понятия морфологии: грамматическая категория, функционально-семантическая категория, грамматическая парадигма, грамматическая лексема. Уровневая организация морфологических единиц на шкале «язык – речь». Грамматическая форма и грамматическое значение. Грамматическая категория, типология грамматических категорий. Связь Учение о частях речи в русской грамматической науке. Принципы выделения и классификации частей речи. Система частей речи в современном русском языке. Части речи и шкала системного функционирования «язык – речь» морфологии и словообразования Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические группы (разряды) имен существительных. Категория числа и категория рода имен существительных. Имя прилагательное как часть речи, характер его грамматических категорий. Семантические разряды прилагательных. Полные и краткие формы прилагательных, их употребление. Степени сравнения прилагательных, их языковой статус. Типы и варианты склонения прилагательных. Имя числительное как часть речи,его морфологический статус, структурная и семантическая классификация

Практическое занятие.

Категория падежа существительного. Количество падежей, вопрос о значениях падежных форм.

Именное склонение: субстантивное, адъективное, смешанный тип склонения.

Семантические разряды прилагательных.

Местоимение как часть речи: общая специфика, проблемы морфологического статуса. Грамматическая и семантическая классификация местоимений.

Задания для самостоятельной работы.

Задание I. Определите лексико-грамматические разряды, к которым относятся выделенные имена существительные. Произведите полный морфологический разбор существительных (5-7).

Вариант 1. 1. Мишка, сердитый, шмякнулся на дровни … (Бел.). 2.Есть на свете слово – нужное и важное, словно солнце, греет это слово каждого (Род.). 3. Уже бульдозеры, направив на перемычку лемеха, пошли пахать песок и гравий, на ней сближая лемеха (Тв.). 4. Советский воин бережет родной страны покой и славу (Е. Трутнев). 5. Много попадалось нам кочковатых болот, песчаных угорьев, много малины, смородины, черники и брусники … (Каз.).

Вариант 2. 1. Ножницы мы взяли, вырезали флаг (Е. Благинина). 2. О герое нашем нас волнуют вести, мыслями своими мы с героем вместе (Мих.). 3. Уж верба вся пушистая раскинулась кругом; опять весна душистая повеяла крылом (Ф.). 4. От этих мыслей Агееву становилось горько и приятно, в них была какая-то едкая сладость … (Каз.). 5. Снова птицы летят издалека к берегам, расторгающим лед (Ф.).

Задание 2. Из современных толковых словарей выпишите абстрактные существительные (восемь – десять имен). Определите особенности семантики и грамматические признаки существительных.

Задание 3. Из современных толковых словарей выписать 7-8 примеров вещественных и собирательных существительных.

Задание 4. Укажите род следующих субстантивов.

Вариант 1. жюри, мисс, гель, депо, протеже;

Вариант 2. визави, кофе, Никарагуа (страна), салями, шампунь;

Вариант 3. Миссисипи, импресарио, фламинго, сальто, мозоль;

Вариант 4. Мехико, эскимо, рантье, евро, тюль.

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Тема 10. Морфология. Глагол и глагольные слова (ПК-1)

Лекция.

Глагол как часть речи. Глагольная парадигма. Спряжение глагола в широком и узком толковании. Спрягаемые (предикативные) и неспрягаемые (непредикативные) формы Проблема категории залога в русской грамматической традиции. Трихотомическая классификация залога. Связь категории залога с категорией переходности/непереходности. Возвратные глаголы. Способы глагольного действия, их классификация. Разработка категории вида в русистике (история вопроса, связь категорий вида и времени, семантическое содержание видового противопоставления совершенного несовершенного вида, понятие предельности, частновидовые, или контекстные, значения). Перфективация и имперфективация. Одновидовые и двувидовые глаголы. Время как глагольная категория. Значение и формы выражения глагольного времени. Наклонение как грамматическая категория глагола. Образование, значение и употребление форм наклонений. Категория лица, ее значение и средства выражения. Употребление личных форм. Безличные глаголы, их разряды по значению. Инфинитив его особенности. Две основы и классы глагола. Наречие как часть речи. Грамматические признаки, семантическая и структурно-словообразовательная классификация. Общие признаки служебных частей речи. Вопрос о модальных словах, междометия в звукоподражательных словах. Союзы их разновидности. Переходные явления в области союзов. Союзы и пунктуация.

Практическое занятие.

Категория состояния. Вопрос о категории состояния как части речи. Структура слов категории состояния, их морфологический статус и разряды.

Деепричастие как гибридная глагольно-наречная форма глагола. Значение, грамматические признаки, образование, отношение ко времени действия, выраженного сказуемым. Переходные явления в области деепричастия.

Причастие как гибридная глагольно-адъективная форма глагола. Грамматические признаки причастий. Особенности грамматических категорий причастия. Адъективация и субстантивация причастий.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Выбрать текст из художественной или публицистической литературы (не менее 200 слов)

Задание 2. Выпишите из текста 4-5 глагольных форм и укажите начальную форму.

Задание 3. Приведите примеры (не менее 5) спрягаемых и неспрягаемых форм глагола.

Задание 4. У 7-10 глаголов определить две основы. Укажите, к какому из классов (продуктивному или непродуктивному) относятся глаголы.

Задание 5. Выпишите из текста 5-7 глаголов, определите их вид и образуйте, если возможно, видовую пару.

Задание 6. От 2-3 глаголов образуйте все возможные спрягаемые и неспрягаемые формы.

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Тема 11. Служебные части речи (ОПК-7)

Лекция.

Предлоги, их функция, типология. Переходные явления в области предлогов. Предлоги в аспекте орфографии и пунктуации. Частицы, функционально – семантическая классификация частиц. Переходные явления в области частиц. Пунктуация при написании этих слов.

Практическое занятие.

Общие признаки служебных частей речи. Вопрос о модальных словах, междометия в звукоподражательных словах.

Союзы их разновидности. Переходные явления в области союзов. Союзы и пунктуация.

Предлоги, их функция, типология. Переходные явления в области предлогов. Предлоги в аспекте орфографии и пунктуации. Частицы, функционально – семантическая классификация частиц. Пунктуация при написании этих слов.

Задания для самостоятельной работы.

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

2. Найдите в следующих примерах случаи перехода слов одной части речи в другую. Установите разновидности перехода и опишите их.

а) Известно, что слоны в диковинку у нас.

б) Татьяна мигом обежала куртины, мостики, забор.

в) Девица она была умная, образованная, воспитанная.

г) Мне грустно и легко; печаль моя светла; печаль полна тобою.

д) Прием больных в городской поликлинике начинается в 8 часов утра.

3. Приведите свои примеры омонимии частей речи (не менее 3). Объясните их.

4. Сделайте полный морфологический разбор выделенных слов.

Печальная береза
У моего окна,
И прихотью мороза
Разубрана она.
Как гроздья винограда,
Ветвей концы висят, -
И радостен для взгляда
Весь траурный наряд.
(А. Фет)

Тема 12. Синтаксис. Словосочетание. (ПК-1)

Лекция.

Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы (словоформа, слово, словосочетание, предложение и текст). Синтаксис и лексикология. Синтаксис и фонетика. Синтаксис и морфология. Словосочетание Словосочетание как непредикативная единица. Понятие словосочетания у Ф.Ф. Фортунатова, А.М. Пешковского, В.В. Виноградова, А.А. Шахматова. Формальная организация словосочетания (простые и сложные, структурная схема словосочетаний, понятие членимых и нечленимых словосочетаний).

Практическое занятие.

Типы подчинительных словосочетаний (по опорному слову, по виду синтаксической связи, по семантическим отношениям). Типы структуры сложных словосочетаний (параллельное, последовательное и смешанное подчинение).

Смысловая организация словосочетаний. Типы отношений между компонентами словосочетаний (определительные, субъектные, объектные, обстоятельственные, синкретичные).

Задания для самостоятельной работы.

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

6. Определите тип односоставного предложения.

1 – определенно-личное,

2 – обобщенно-личное,

3 – неопределенно-личное,

4- безличное,

5 – инфинитивное,

6 – номинативное

1) Дружно за мир стоять – войне не бывать. 2) Хорошо в деревнях пекут хлеб. (М. Горький) 3) Люблю грозу в начале мая. (Тютчев) 4) Шепот. Робкое дыхание. Трели соловья. (А. Фет) 5) Кости распаришь – все тело поправишь. 6) В газетах пишут о природных явлениях.

7. Укажите вид неполного предложения.

1 – контекстуальные предложения,

2 – ситуативные предложения,

3 – эллиптические предложения.

1) Я ему по Фому, а он мне по Ерему. 2) «Сестрица, а хороший город Ереван?» - «Очень хороший». (К. Симонов) 3) Огня! (К. Симонов)

Вариант 3

1. Определите тип словосочетания по морфологической принадлежности главного компонента и укажите тип связи в словосочетаниях.

I. 1 – субстантивное словосочетание;

2 – адъективное словосочетание;

3 – словосочетание с именем числительным в роли главного слова;

4 – словосочетание с местоимением в роли главного слова;

5 – глагольное словосочетание;

6 – наречное словосочетание.

II. 1 – согласование,

2 – управление,

3 – примыкание.

1) далеко от друзей, 2) веселившая всех, 3) первый в списке, 4) близкий к победе, 5) по-праздничному нарядный, 6) голубые небеса.

2. Укажите характер синтаксических отношений в словосочетаниях.

1 – определительные (атрибутивные),

2 – объектные,

3 – обстоятельственные,

4 – субъектные,

5 – комплетивные.

1) десять книг, 2) пушистый снег, 3) купить учебник, 4) беседа врача.

Тема 13. Простое предложение. (ПК-1)

Лекция.

Три аспекта изучения простого предложения (семантический, структурный, коммуникативный).Формальная организация простого предложения. Понятие предикативности, модальность, лицо и время как компоненты предикативности. Предикативность в безглагольных предложениях. Простое предложение как монопредикативная единица. Понятие структурной схемы предложения, списки минимальных структурных схем. Принцип классификации простых предложений в синтаксической традиции. Членимые и нечленимые предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Однородные члены предложения. Способы соединения компонентов однородного ряда. Формальная и смысловая организация однородного ряда: виды синтаксической связи и типы синтаксических отношений). Обобщающий член в ряду однородных членов предложения.

Практическое занятие.

Виды односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, номинативные, генитивные). Функциональные разновидности несамостоятельного именительного падежа.

Полные и неполные предложения. Типы неполных предложений (контекстуальные, ситуативные, эллиптические и диалогические)

Распространенные и нераспространенные предложения.

Актуальное членение как организация высказывания. Средства выражения актуального членения (порядок слов, ударение, служебные слова, парцелляция). Тема и рема в неэкспрессивных и экспрессивных высказываниях.

Простое осложненное предложение

Задания для самостоятельной работы.

Определите тип сказуемого в двусоставном предложении.

- простое глагольное сказуемое,

2 – составное именное сказуемое,

3 - составное глагольное сказуемое,

4 – сложное (многочленное) сказуемое.

1) И вы не смоете всей вашей черной кровью поэта праведную кровь. (М. Лермонтов) 2) Володя мечтал стать путешественником. (Ю. Яковлев) 3) Ленивый да сонливый – два родные братья. 4) Воображение не может жить без действительности. (К. Паустовский).

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Тема 14. Сложное предложение (ОПК-7)

Лекция.

Понятие сложного предложения. Место сложного предложения среди других синтаксических единиц. Формальная организация сложного предложения. Сложные предложения минимальной конструкции/сложные предложения усложненной конструкции. Синтаксические связи в сложном предложении. Сочинение и подчинение частей в сложных предложениях. Переходные случаи между сочинением и подчинением.

Практическое занятие.

Прямая, косвенная и несобственно-прямая речь как способы передачи чужой речи. Структура предложений с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью.

Многокомпонентное сложное предложение. Средства связи. Расположение частей.

Задания для самостоятельной работы.

Назовите особенности предложений с косвенной речью

Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Тема 15. Сложносочиненные предложения. (ОПК-7)

Лекция.

Сложносочиненные предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Соотношение видо-временных форм сказуемого в их составе. Сложноподчиненные предложения. Главная и придаточные части предложения, их единство. Грамматические средства выражения подчинения придаточных частей.

Практическое занятие.

Синтаксис текста

Синтаксис текста. Общая организация текста.

Задания для самостоятельной работы.

Рассмотрите принципы пунктуации.Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Тема 16. Бессоюзные сложные предложения (ОПК-7)

Лекция.

Бессоюзные сложные предложения в системе сложных предложений. Средства связи частей бессоюзного сложного предложения. Основные типы бессоюзных предложений по их структуре и ;по характеру смысловых отношений между частями. Выполнить задания для самостоятельной работы, в том числе в системе MOODLE

Практическое занятие.

Пунктуация. Основы русской пунктуации. Структура предложения и пунктуация.. Пунктуация и интонация. Вопрос о единицах синтаксиса текста.

Пунктуация и синтаксическая система русского языка. История и типология знаков препинания.

Задания для самостоятельной работы.

Опираясь на тексты, проанализируйте функцию знаков препинания

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

3 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 30 баллов
- контрольные срезы – 2 среза: 20 баллов, 10 баллов
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Введение в языкознание. Интернет - платформы по русскому языку	**Собеседование (контрольный срез)**	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
2.	Лексика, системные отношения в лексике Словари бумажные и электронные, словари МультиЛекс и Lingvo	Собеседование	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
3.	Лексикология и фразеология. Электронные словари	Собеседование.	10	10 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
		Контрольная работа(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
4.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
5.	Премиальные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов
6.	Ответ на экзамене		30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».

7.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	30	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
8.	Итого за семестр	100	

4 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 60 баллов
- контрольные срезы – 2 среза: 10 баллов, 20 баллов
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Фонетика	Собеседование.	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
		Контрольная работа(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
2.	Фонология	Собеседование	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
3.	Графика и орфография. Интернет платформы по русскому языку	Собеседование.	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

4.	Орфоэпия. Электронные словари	**Собеседование. (контрольный срез)**	20	15 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
5.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
6.	Премиальные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов
7.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		60	Подготовка и публикация статьи по проблемам лингвистического образования младших школьников в сборнике научных трудов
8.	Итого за семестр		100	

5 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Морфемика и словообразование.	Собеседование	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

		Контрольная работа(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
2.	Морфология. Именные части речи	Собеседование	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
		Контрольная работа(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
3.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
4.	Премиальные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов
5.	Ответ на экзамене		30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		30	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
7.	Итого за семестр		100	

6 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Морфология. Глагол и глагольные слова	Собеседование.	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
		Контрольная работа(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
2.	Служебные части речи	Собеседование.	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
		Контрольная работа	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.

3.	Синтаксис. Словосочетание.	Собеседование	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
		Контрольная работа(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
4.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
5.	Премиальные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов
6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		30	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
7.	Итого за семестр		100	

7 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Простое предложение.	Собеседование	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
		Контрольная работа(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
2.	Сложное предложение	Собеседование. Контрольный срез – тестирование, контрольная работа	20	10 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
		Контрольная работа(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
3.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
4.	Премиальные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов

5.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	30	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
7.	Итого за семестр	100	

8 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Сложносочиненные предложения.	Собеседование	20	10 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.
		Контрольная работа(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
2.	Бессоюзные сложные предложения	Собеседование	20	20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

		Итоговое тестирование(контрольный срез)	10	10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.
3.	Посещаемость		10	10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются
4.	Премиальные баллы		20	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов
5.	Ответ на экзамене		30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
6.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы		30	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы
7.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Итоговое тестирование

Тема 16. Бессоюзные сложные предложения

::Язык отличается от других знаковых систем тем, что он

{

~материален

~социален
=обслуживает общество во всех сферах его деятельности
}
::Язык – это
{
~индивидуальное явление
~биологическое явление
=общественное явление
}
::Диалект – это
{
~отдельный язык
=часть того или иного языка
~литературно-письменная норма
}
::Языкознание относится к
{
~естественным наукам
=общественным наукам
~философии
}
::Языкознание выделилось в отдельную науку в
{
=в начале XIX в.
~в конце XVIII в.
~начале XX в.
}
::Филология объединяет
{
~языкознание и философию
=литературоведение и языкознание
~языкознание и семиотику
}
::Системный подход к языку проявляется в том, что язык рассматривается
{
~с точки зрения его происхождения
=как единое целое
~как средство общения
}
::Русский язык относится к
{
=славянской ветви языков
~романской ветви языков
~германской ветви языков
}
::Существительное "строитель" обладает
{
~немотивированным значением
=мотивированным значением

}
::Носителем предметно-вещественного значения в слове является
{
=корень
~аффикс
}
::То или иное значение слова выступает как главное
{
~постоянно
=только в данный период
}
::Нормативными словарями, утверждающими литературную норму языка, называют
{
~лингвистические словари
~учебные словари
=толковые словари
}
::Язык дифференцируется на различные языковые стили в зависимости от
{
=выполняемых им функций
~исторического развития
~появления новых слов и синонимов
}
::Сочетание слов "первый блин комом", по классификации В.В.Виноградова, является фразеологическим
{
~сращением
=единством
~сочетанием
}
::Фонологическое содержание фонемы определяется набором ее
{
~вариантов
=дифференциальных признаков
}
::Основоположником учения о фонемах считается
{
~Л.В. Щерба
~Н.С. Трубецкой
=И.А. Бодуэн де Куртенэ
}
::Образование разных форм одного и того же слова называется
{
=словоизменением
~словообразованием
}
::Минимальная значимая единица языка, минимальный знак - это
{
~слово

=морфема
~фонема
}
::В слове мыло суффикс -л- является
{
=словообразующим
~формообразующим
}
::Части речи - это наиболее общие классы слов, которые отличаются друг от друга значением
{
=грамматическим
~лексическим
}
::Отдельными членами предложения могут быть только слова
{
~служебные
=знаменательные
}
::Чем являются слова:
{
=замок и замок->омографами
=знать - существительное и знать - глагол->омоформами
=лук - растение и лук - оружие->полными омонимами
=лук и луг->омофонами
}
::К чему относится:
{
=словоупотребление->к речи
=лексема->к системе языка
}
::Чем являются сочетания слов:
{
=интересный фильм->свободным сочетанием
=морской волк->фразеологизмом
}
::К какому стилю языка относятся:
{
=историзмы->книжный
=просторечная лексика->разговорный
}
::К какому типу устаревших слов относятся:
{
=алтын->историзмы
=десница->архаизмы
}
::К какому типу синонимов относятся следующие пары слов:
{
=женщина - дамочка->эмоционально-оценочные
=спать - почивать->стилистические

=мороз - стужа->семантические (понятийные)
}
::Как называются морфемы:
{
=стоящие перед корнем->префиксы
=используемые для образования новых слов и стоящие после корня->суффиксы
=используемые для образования грамматических форм слова и стоящие после корня или суффикса->флексии
}
::Какими являются типы следующих предложений:
{
=Вот площадь!->указательное
=Войдите.->повелительное
=Город.->назывное
}
::Какими являются типы следующих предложений:
{
=Весна.->номинативное
=Светает.->безличное
=В дверь позвонили.->неопределенно-личное
}
::Какие понятия являются синонимичными:
{
=ономастика->изучение собственных имен
=этимология->происхождение слов
=неологизм->новое слово
=семантика->значение
}
::Укажите слова, в которых буквенное сочетание ЧН произносится как [шн].
{
~%50%скворечник
~%50%Ильинична
~точечный
~наконечник
}
::Укажите предложения, которые являются определенно-личными.
{
~%50%Люблю весеннюю капель
~%50%Живи и радуйся каждому мгновенью
~Подморозило
~Мне грустно
}
::Укажите словосочетания, в которых связь между компонентами примыкание.
{
~%50%относиться дружелюбно
~%50%очень сильно
~здание из кирпича
~грустная история
}

::Укажите вещественные существительные.
{
~%33.33333%аспирин
~%33.33333%нефть
~студенчество
~%33.33333%золото
~листва
~дерево
}
::Укажите правильные формы образования степеней сравнения прилагательных.
{
~более красивее
~%33.33333%красивейший
~%33.33333%менее интересный
~самый белейший
~%33.33333%более красивый
~менее интереснейший
}
::Установите словообразовательную цепочку слов в правильной последовательности:
{
0 ALL VERTICAL ABSOLUTE_POSITION SHOW none
синий
синь
синева
}
::Установите в правильной последовательности элементы сочинения-рассуждения:
{
0 ALL VERTICAL ABSOLUTE_POSITION SHOW none
тезис
аргументы
вывод
}
::Установите имена исследователей русского языка в правильной последовательности в хронологическом порядке:
{
0 ALL VERTICAL ABSOLUTE_POSITION SHOW none
М.В.Ломоносов
В.И.Даль
В.В.Виноградов
}
::Укажите предложения, которые являются двусоставными.
{
~%50%Я радуюсь весне
~%50%Наступила весна
~Мне радостно
~Мне не спится
}
::Какие понятия являются синонимичными:
{

=флексия->окончание
=префикс->приставка
=окказионализм->индивидуально-авторский неологизм
=афоризм->крылатое выражение
}
::Свод правил произношения, соответствующих норме национального языка - это
{
=орфоэпия
}
::Кратчайшая типовая единица звукового строя языка, выполняющая смыслоразличительную функцию - это
{
=фонема
}
::Устаревшие слова, имеющие синонимы в современном состоянии языка - это
{
=архаизмы
}
::Лексика, характерная жителям определенной местности, - это
{
=диалектизмы
}
::Слова, имеющие такую фонетическую особенность, как неполногласие - это
{
=старославянизмы
}
::Какой частью речи чаще всего в предложении выражается определение - это
{
=прилагательное
}
::Подчинительная связь между компонентами словосочетания, при которой зависимое слово уподобляется главному в его морфологических признаках - это
{
=согласование
}
::Подчинительная связь между компонентами словосочетания, при которой от главного слова зависит существительное или местоимение в форме определенного падежа с предлогом или без него - это
{
=управление
}
::Члены предложения, выполняющие одну синтаксическую функцию, относящиеся к одному слову в предложении и отвечающие на один и тот же вопрос, называются
{
=однородными
}
::Раздел лингвистики, изучающий устойчивые сочетания, речевые обороты и выражения - это
{
=фразеология

}
::Главный член предложения, обозначающий действие, состояние или свойство подлежащего - это
{
=сказуемое
}
::Раздел языкознания, изучающий звуковую сторону языка - это
{
=фонетика
}
::Раздел языкознания, изучающий принципы отражения звучащей речи на письме, а также совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи - это
{
=графика
}
::Раздел грамматики, изучающий структуру предложения и сочетания слов в предложении - это
{
=синтаксис
}
::Функциональный стиль речи, используемый в научной сфере для передачи точной, логически структурированной информации - это
{
=научный
}
::Функциональный стиль речи, используемый в сфере законодательства, делопроизводства, административной и юридической деятельности - это
{
=официально-деловой
}
::Функциональный стиль речи, используемый в средствах массовой информации (СМИ), общественно-политических выступлениях и письменных текстах, направленных на широкую аудиторию - это
{
=публицистический
}
::Семантико-грамматическое объединение двух или более самостоятельных слов, связанных подчинительной связью, не образующих грамматическую основу предложения - это
{
=словосочетание
}
::Способ образования новых слов путем сокращения исходных слов или выражений - это
{
=аббревиация
}
::Важнейшая функция языка, выражающаяся в способности быть средством человеческого общения - это
{
=коммуникативная
}

Контрольная работа

Тема 3. Лексикология и фразеология. Электронные словари

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопрос...

Тема 4. Фонетика

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопрос...

Тема 8. Морфемика и словообразование.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопрос...

Тема 9. Морфология. Именные части речи

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопрос...

Тема 10. Морфология. Глагол и глагольные слова

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопрос...

Тема 11. Служебные части речи

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопрос...

Тема 12. Синтаксис. Словосочетание.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопрос...

Тема 13. Простое предложение.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопрос...

Тема 14. Сложное предложение

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано
несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 15. Сложносочиненные предложения.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая
известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.
Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано
несколько для самостоятельного осмысления.

Собеседование

Тема 8. Морфемика и словообразование.

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 9. Морфология. Именные части речи

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 15. Сложносочиненные предложения.

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 16. Бессоюзные сложные предложения

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Собеседование

Тема 2. Лексика, системные отношения в лексике Словари бумажные и электронные, словари МультиЛекс и Lingvo

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок

Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:

- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов;
- выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов

Собеседование

Тема 1. Введение в языкознание. Интернет - платформы по русскому языку

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

Тема 5. Фонология

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 12. Синтаксис. Словосочетание.

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 13. Простое предложение.

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Собеседование.

Тема 3. Лексикология и фразеология. Электронные словари

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок

Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:

- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов;
- выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов

Тема 4. Фонетика

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок

Тема 6. Графика и орфография. Интернет платформы по русскому языку

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 7. Орфоэпия. Электронные словари

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 10. Морфология. Глагол и глагольные слова

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 11. Служебные части речи

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Собеседование. Контрольный срез – тестирование, контрольная работа

Тема 14. Сложное предложение

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета, экзамена

Типовые вопросы зачета (ПК-1, ОПК-7)

Вопросы к зачету (4 семестр)

1. Фонетика как раздел языкознания, изучающий звуковую сторону языка.
2. Методы изучения фонетики.
3. Общие принципы членения звукового потока.
4. Иерархия звуковых единиц языка /Речевые фразы, такты, слова, слоги.
5. Звуки речи, их физическая и функциональная классификация.
6. Артикуляционная характеристика звуков речи.
7. Акустическая характеристика звуков речи.
8. Классификация звуков речи: согласные.
9. Место образования согласных.
10. Классификация звуков речи: гласные.

11. Особенности возникновения гласных звуков.
12. Разделение гласных по участию губ в их образовании.
13. Научные принципы описания слога.
14. Принципы слогоделения.
15. Основной принцип строения русского слога.
16. Слогораздел и правила переноса.
17. Звук и фонема. Позиционные чередования фонем. Параллельные и пересекающиеся чередования.
18. Сильные и слабые позиции фонем. Слабая фонема и гиперфонема.
19. Состав и система русских гласных фонем. Сильные и слабые позиции гласных фонем.
20. Состав и система согласных фонем. Сильные и слабые позиции согласных фонем, противопоставленных по глухости-звонкости, твердости-мягкости. Парные фонемы.
21. Значение письма в истории общества. Происхождение и основные этапы в развитии письма. Предметное и начертательное письмо.
22. Графика и алфавиты. Финикийское письмо, восточные алфавиты. Греческий алфавит и латиница.
23. Кириллица, ее история, алфавиты на ее основе. Алфавиты младописьменных языков в России.
24. Состав современного русского алфавита. Графические разновидности букв. Название букв.
25. Слоговой принцип русской графики. Обозначение на письме фонемы [i], мягкости-твердости согласных. Гласные после шипящих и Ц.
26. Разделы орфографии. Орфограмма, типы орфограмм.
27. Фонологический принцип - ведущий принцип русской орфографии.
28. Понятие об орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Стили произношения.
29. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных.
30. Современные тенденции развития русской орфоэпии.
31. Морфемный состав слова в русском языке.
32. Виды морфем: корневые и аффиксальные.
33. Виды аффиксов по положению относительно корня.
34. Исторические изменения в составе слова.

Типовые задания для зачета (ПК-1, ОПК-7)

Типовые задания для зачёта

Задание 1. Выполнить фонетическую транскрипцию текста, соблюдая современные орфоэпические нормы, с делением его на фонетические единицы: фразы, речевые такты, фонетические слова и с обозначением проклитик и энклитик.

Задание 2. Дать артикуляционную классификацию гласных звуков (в первых четырех строках текста).

Задание 3. Дать артикуляционную классификацию согласных звуков (в первых четырех строках текста).

Задание 4. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области гласных (редукции, количественной и качественной) и сочетаний согласных с гласными (аккомодации).

Задание 5. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области согласных (ассимиляции, диссимиляции).

Типовые вопросы экзамена (ПК-1, ОПК-7)

Типовые вопросы к экзамену

(3 семестр)

Раздел «Лексика»

1. Языкознание, его предмет и объект изучения, разделы курса. Связь языкознания с другими науками.
2. Сущность науки о языке. Функции языка. Язык и мышление.
3. Сотношение языка и речи. Различные теории происхождения языка. Закономерности развития языка.
4. Разнообразие языков мира. Генеалогическая классификация языков
5. Общенародный язык и его разновидности. Язык как система.
6. Понятие о русском литературном языке. Культура речи. Языковая норма.
7. Слово как единица языка. Виды сочетаемости слов.
8. Значение слова, его мотивация. Типы значений слов.
9. Русская лексика как система. Паронимия.
10. Омонимия, типы омонимов. Пути возникновения омонимов. Омонимия и многозначность.
11. Синонимы, их разновидности. Пути возникновения синонимов. Эвфемизмы.
12. Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.
13. Ономасиология как наука, её разделы. Антропонимика. Топонимика.
14. Происхождение русского словаря. Исконно русская лексика.
15. Старославянизмы в русском языке. Отличительные особенности старославянизмов, их стилистическое использование.
16. Активная и пассивная лексика в русском языке.
17. Лексические заимствования в русском языке.
18. Общенародная и социально ограниченная лексика.
19. Диалектизмы.
20. Профессиональная и терминологическая лексика.
21. Стилистическая дифференциация русского словаря.
22. Межстилевая лексика.
23. Лексика книжной речи.
24. Разговорная и просторечная лексика в русском языке.
25. Исторические изменения в русском словаре.
26. Этимология
27. Русская фразеология. Языковые особенности фразеологических единиц.
28. Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
29. Лексикография. Энциклопедические словари.
30. Толковые словари русского языка. Аспектные словари.

Вопросы к экзамену (5 семестр)

1. Морфемика и словообразование как разделы русского языка
2. Морфемный состав слова в русском языке.
3. Виды морфем: корневые и аффиксальные.
4. Виды аффиксов по положению относительно корня.
5. Исторические изменения в составе слова.
6. Способы словообразования (морфологические)
7. Способы словообразования (неморфологические)
8. Словообразовательная модель
9. Морфемные и словообразовательные словари
10. Имя существительное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.
11. Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные; конкретные, отвлеченные, вещественные, собирательные.

12. Категория рода имен существительных. Способы выражения рода. Группы существительных по роду. Распределение по родам аббревиатур и заимствованных несклоняемых существительных. Трудности в определении рода некоторых существительных.

13. Имя прилагательное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Лексико-грамматические разряды прилагательных.

14. Краткие формы качественных прилагательных. Образование кратких форм. Семантические, грамматические и стилистические различия между краткими и полными формами.

15. Степени сравнения качественных прилагательных. Количественные числительные как основной разряд числительных. Разряды по составу. Типы склонения. Особенности сочетания количественных числительных с существительными.

16. Местоимение как часть речи; разряды местоимений по значению и по соотношению с другими частями речи. Склонение местоимений различных разрядов.

Вопросы к экзамену (7 семестр)

1. Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания. Типы связи слов в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании.

2. Предложение как основная синтаксическая единица. Признаки предложения. Способы выражения синтаксических отношений в предложении.

3. Классификация предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательные предложения. Интонационные и структурные особенности предложений каждого типа.

4. Двусоставное предложение. Главные члены предложения.

5. Подлежащее и способы его выражения.

6. Сказуемое, его типы и способы выражения.

7. Второстепенные члены предложения. Принципы классификации второстепенных членов предложения.

8. Односоставные предложения как особый тип простого предложения.

9. Предложения определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные и номинативные.

10. Однородные члены предложения. Способы выражения однородности членов предложения. Разряды сочинительных союзов, связывающих однородные члены предложения, и особенности их употребления. Предлоги при однородных членах.

11. Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении. Средства выражения обособления.

12. Общие и частные условия обособления второстепенных членов предложения.

13. Сложное предложение как синтаксическая единица. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Средства выражения синтаксических отношений в сложном предложении.

14. Сочинение и подчинение частей в сложных предложениях. Переходные случаи между сочинением и подчинением.

15. Сложносочиненные предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Соотношение видо-временных форм сказуемого в их составе.

16. Сложноподчиненные предложения. Главная и придаточные части предложения, их единство. Грамматические средства выражения подчинения придаточных частей.

17.Бессоюзные сложные предложения в системе сложных предложений. Средства связи частей бессоюзного сложного предложения.

18. Основные типы бессоюзных предложений .по их структуре и ;по характеру смысловых отношений между частями.

19. Прямая, косвенная и несобственно-прямая речь как способы передачи чужой речи. Структура предложений с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью.

20. Многокомпонентные сложные предложения.

21. Пунктуация. Функции знаков препинания.

22. Интернет платформы по русскому языку

Типовые задания для экзамена (ПК-1, ОПК-7)

Типовые задания к экзамены 3 семестр

Задание 1. Выбрать текст из художественной литературы (не менее 100 слов).

Задание 2. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к исконно русской лексике.

Задание 3. Выделить в тексте или подобрать свои примеры старославянизмов (9-11 слов). Указать их тип и признаки. Подобрать к ним соответствующие исконно русские слова.

Задание 4. Найти в тексте слова, заимствованные из других языков (5-7 примеров). Пользуясь словарем иноязычных слов, установить их происхождение.

Задание 5. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к общеупотребительной лексике. Найти в тексте слова, сфера употребления которых ограничена (термины, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы).

Типовые задания к экзамену 5 семестр

Сделайте полный морфологический разбор выделенных слов.

У врат обители святой

Стоял просящий подаянья

Бедняк иссохший, чуть живой

От глаза, жажды и страданья.

Куска лишь хлеба он просил,

И взор являл живую муку,

И кто-то камень положил

В его протянутую руку.

(М. Лермонтов)

Типовые задания для экзамена (7 семестр)

1. Перепишите текст, расставляя знаки препинания. Выпишите из каждого предложения все возможные словосочетания. Обозначьте главное слово, укажите вопрос от главного слова к зависимому. Над каждым словом укажите часть речи.

Летняя жара заставила зайти нас в густую рощу. Я бросился под высокий куст орешника. Над ним молодой клён красиво раскинул свои лёгкие ветки. Мой друг Иван сел на толстый конец упавшей березы а я глядел на него. Листья слабо колебались в вышине их зеленоватые тени тихо скользили взад и вперёд по телу Ивана по его маленькому лицу. Он не поднимал головы и долго молчал. Я лёг на спину и начал любоваться мирной игрой листьев на далёком светлом небе.

2. Перепишите текст, расставляя недостающие знаки препинания. Выпишите из каждого предложения все возможные словосочетания. Обозначьте главное слово, укажите вопрос от главного слова к зависимому. Над каждым словом укажите часть речи .

Наступило славное свежее июльское утро; маленькие пёстрые тучки стояли барашками на бледно-ясной лазури. Мелкая роса высыпала на листьях и травах блистала серебром на паутинках. Влажная земля бережно хранила румяный след зари. Со всего неба сыпались песни жаворонков. Дорога из Марьина огибала лесок. Лёгкая пыль лежала на ней, не тронутая со вчерашнего дня ни колесом ни ногою.

К теме «Предложение»

3. Перепишите текст, вставляя буквы и знаки препинания. Сделайте полный синтаксический разбор каждого предложения: подчеркните все члены предложения, дайте характеристику. Образец синтаксического разбора здесь.

Русский народ (из)давн.. сжился с окружающими его др..мучими лесами пр(а,о)сторными полями и (полно)водными реками. Особой гордостью (С,с)еверной пр..роды являет(?)ся сосна. Красавицу сосну с тёмно(зелё..ой) хвоей встретиш(?) (по)всюду. Это дерево пр(е,и)живает(?)ся на самой различ(?)ной почве. М..лодые сосенки быстро р..стут и увелич..вают(?)ся за год пр..мерно на пят(?)десят сантиметров. Они (н..)боят(?)ся (н..)морозов (н..)засухи (н..)ветров сосны дож..вают обычно до трёх(сот) пяти(десяти) лет и дост..гают высоты более тридцати метров.

Человек (по)разному и(з,с)пользу..т сосну. Её сажают что(бы) ок..зать сопр..тивление вредным явлениям пр..роды. Сосны которые посаже..ы (в)доль железно(дорожного) пол..тна задерж..вают снег. Если сосны высаже..ы у вод..ёмов то они задерж..вают движ..щиеся пески.

4. Перепишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя пропущенные буквы.

1) Зайку брос..ла х..зяйка под д..ждём остался зайка.

2) Наша Таня громко плач..т ур..нила в реч..ку мяч..к. Тише Танеч..ка не плач.. не утон..т в речке мяч..

3) Нет напрас..но мы решили прок..тить кота в маш..не кот катат..ся (не)пр..вык опр..кинул г..узовик.

4) Я люблю свою лошадку пр..чешу ей ш..рстку гладко гр..бешком пр..глажу хвостик и верхом поеду в гости.

5) Ур..нили мишку на пол от..рвали мишке лапу (всё)р..вно его (не)брошу (по)тому(что) он хороший.

6) Ни перинки ни простынки ни подушки не видать а усатый-полосатый перебрался под кровать.

7) В гостях медведь нельзя реветь нельзя грубить и чваниться знакомым надо кланяться.

8) Ищут пожарные ищет милиция ищут фотографы в нашей столице ищут давно но не могут найти парня какого-то лет двадцати.

9) Был однажды на обеде у мохнатого медведя а зубастый крокодил чуть меня не проглотил.

10) Если бьёт дрянной драчун слабого мальчишку я такого не хочу даже вставить в книжку.

5. Перепишите текст, расставляя знаки препинания. Выделенные слова разберите по составу.

Кедры р..стут высоко в горах ветры их (на)бок сг..бают ст..рают..ся к земле накл..нить. А он высок могуч.. он вц..пился к..рнями в землю и тянет..ся всё выше и выше к со..нцу.

Всем извес..но что на концах веток обыч..но кедровые шишки в..сят. Орешки ещё (не)поспели и лес зам..р в ож..дании . (Во)круг много зверьков и птиц живёт и кедр всех лесных жителей корм..т. (Не)угомо..ая белка свал..т шишку на землю вын..т орешки два-три с..ест но один (не)пр..ме..о урон..т и тогда утащ..т ореш..к в норку юркая мыш(?). Она по деревьям взб..рат..ся (не)уме..т однако вкусные орешки любит а (по)тому к..раулит белок ждёт когда они урон..т свои пр..пасы.

Поз..ней осе..ей порой ещё больше зверьков и птиц можно увид..ть на кедре. Они соб..рают и пряч..т кедровые орешки под камни или зарывают про з..пас в землю.

6. Перепишите текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. В каждом предложении выделите грамматическую основу. Выделенные слова разберите по составу.

(На)конец(то) (долго)жда..ая весна пр..шла с отт..пелью и с мартовскими грозами. Но (не)ожида..о для всех на четвёртой недел.. марта нач..лся могучий снег..пад и всё в природе ре..ко изм..нил..сь. Снег глухим од..ялом заст..лил землю и птич..ю пищу.

П..рнатым стало и хол..дно и гол..дно. Уже д..вно (не)пр..летали птиц.. на зимнюю кормушку и горсть ра..бухших от сырости семеч..к (не) пр..влекала даже вороб..ёв. Но в этот день вспомн..ли всё(же) птич..ки о зимн..й ст..ловой. Даже скв..рцы пр..сели на край и осторожно скл..вали старые крошки.

Но нашлись и такие птицы которые искали сп..сения в паническом бегстве. Пол..тели на юго(запад) зяблики певчие дрозды да жаворонки. Обг..няют их и ле..ко пр..одол..вают встречный ветер над Доном бе..числе..ые чибисы. Даже в (пол)день когда стало пр..гревать со..нце поток стай не пр..кратился.

Вскоре после весе..его снег..пада п..р..лётные птицы в..рнулись. Вот так в апреле многих птиц нам дов..лось встр..чать дважды.

7. Перепишите предложения-загадки, расставляя знаки препинания. Выделите грамматические оснвы. Напишите отгадки.

1) Он не просит ничего помогает в деле только глянешь на него вспомнишь день недели.

2) Ах не трогай меня обожгу и без огня.

3) В слове альфа заменим одну букву да прибавим трос сразу птицу получаем. Что за птица вот вопрос.

4) Ловит рыбку старичок а на чем висит крючок?

5) Тает снежок ожил лужок день прибывает когда это бывает?

6) Узнать его нам просто узнать его легко высокого он роста и видит далеко.

7) Что все мы носим много лет хоть счёту им не знаем?

8) Ах люблю я прямоту и сама прямая сделать ровную черту всем я помогаю.

9) Я как зонт не промокаю от дождя вас защищаю и от ветра укрываю.

10) Ночью каждое оконце освещает тускло.

11) Скачет наш котёнок ловко очень любит он.

12) Мышь считает дырки в сыре три плюс две всего.

8. Составьте из данных слов предложения и запишите их.

1) Середина, быть, март. Весна, дружный, в, год, этот, выдаться. Изредка, короткий, дожди, выпадать.

2) Берёзовые, набухать, почки. Барашки, на, пожелтеть, вербы. Вылететь, из, пчёлы, улья, за, нектар, первый.

3) Весной, искать, корм, свой, скворец, на, земля. Истреблять, в, сады, и, он, огороды, насекомые, вредные.

9. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Выделите грамматические основы.

Мы ра..пол..жились в лесу (не)(по)далёку от (не)большой п..ляны. День и ноч.. у нас г..рел костёр (по)тому(что) ночью было холодно а днём пр..ходилось готовить еду. Однажды вечером у костра нач..л сопеть какой(то) (не)ведомый зверь. Мы (с)начал.. наст..р..жились однако через (пол)часа заметили как зверь высунул из травы мокрый чёрный нос и долго нюхал воздух и др..жал от жадности. Потом из травы пок..залась острая морда с ч..рными пронзительными глазками. Это из зар..слей вылез маленький барсук. На ск..в..родке жарилась и шипела картошка. Барсук был (на)столько голоден что (не)поб..лся огня прыгнул к сковородке и сунул в неё нос. Конечно же он (не)медле..о обж..гся и даже зав..зжал от боли. Пр..шлось смазать его люб..пытный нос жиром и нак..рмить орехами и грибами. (По К.Г. Паустовскому)

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Зачет

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ПК-1	В достаточной степени применяет современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи
	ОПК-7	В достаточной степени умеет выстраивать межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ПК-1	Не может применять современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи
	ОПК-7	Не может выстраивать межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка

Экзамен

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)

«отлично» (85 - 100 баллов)	ПК-1	На высоком уровне применяет современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи
	ОПК-7	На высоком уровне выстраивает межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ПК-1	Безошибочно применяет современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи
	ОПК-7	Безошибочно выстраивает межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ПК-1	В основном умеет применять современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи
	ОПК-7	В основном умеет выстраивать межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ПК-1	Не умеет применять современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи
	ОПК-7	Не может выстраивать межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентаци, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;

- полнота и глубина ответа;

- сознательность ответа;

- логика изложения материала;

- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;

- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;

- использование дополнительного материала;

- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели. ссылки на ресурсы. соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;

- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;

- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:

- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Бахвалова, Т. В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 133 c. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/73343.html

2. Бегаева, Е. Н., Бойко, Е. А., Михайлова, Е. В., Шарохина, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие. - 2020-08-31; Русский язык и культура речи. - Саратов: Научная книга, 2019. - 274 c. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: http://www.iprbookshop.ru/81082.html

6.2 Дополнительная литература:

1. Балуш Т. В. Русский язык в таблицах: пособие для подготовки к централизованному тестированию и экзамену : учебное пособие. - Минск: Тетралит, 2016. - 240 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571612

2. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык : учеб. для студ. вузов. - Изд. 6-е, перераб. и доп.. - М.: Логос, 2006. - 527 с.

3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи : учеб. пособ. для студ. вузов. - Изд. 9-е, доп. и перераб.. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 538 с.

4. Введенская Л.А., Семёнова М.Ю. Русский язык : практикум: учеб. пособ.. - М., Ростов н/Д: КНОРУС, Наука-Пресс, 2006. - 351 с.

6.3 Иные источники:

1. Портал «Гуманитарное образование» - http://www.humanities.edu.ru/

2. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система - http://www.biblioclub.ru

3. Федеральный портал «Российское образование» - http://www.edu.ru/

4. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collection.edu.ru/

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

7-Zip 9.20

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронная библиотека РФФИ. – URL: https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library
2. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: https://www.tsutmb.ru/biblio/elektronnyij-katalog/
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» . – URL: http://www.biblioclub.ru
4. ЭБС «Консультант студента»: коллекции: Медицина. Здравоохранение. Гуманитарные науки (комплект Тамбовского ГУ) . – URL: http://www.studentlibrary.ru
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: https://elibrary.ru
6. Российская государственная библиотека: официальный сайт. – URL: https://www.rsl.ru
7. Российская национальная библиотека: официальный сайт. – URL: http://nlr.ru
8. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.